MESSI Y LOS DERECHOS DE IMAGEN



Por Daniel Roberto Viola Abogado

Semanas atrás, se conoció la noticia que la Fiscalía de Delitos Económicos de Barcelona había presentado en el Juzgado de Instrucción en funciones de guardia de Gavá, una querella contra el jugador del FC Barcelona Lionel Andrés Messi y contra su padre, Jorge Horacio Messi, por tres presuntos delitos contra la Hacienda Pública por el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) de los ejercicios 2007. 2008 y 2009.

Se les acusa de haber ocultado sus ingresos por derechos de imagen y defraudado al erario por más de 4 millones de euros. Los términos de la Fiscalía refieren al uso de una estructura societaria de simulación, con la ayuda de "paraísos fiscales" (Belice y Uruguay) y de las llamadas "jurisdicciones de conveniencia" (Reino Unido, Suiza), cuya legislación permisiva para evitar la "doble imposición", facilita el flujo de ingresos desde sociedades extranjeras con total opacidad de sus propietarios, eximiéndolas de tributación a las rentas obtenidas fuera de su territorio.

Con la interposición de una tercera sociedad (licenciataria, comisionista) entre la pagadora y la residente en un "paraíso fiscal", se habría evitado conocer a los reales beneficiarios de tales ingresos.

Los derechos de imagen de los futbolistas de élite, permiten obtener ingresos adicionales muy superiores a los pactados en los contratos profesionales con sus clubes, dado que ellos sirven como una "gran vidriera" para promoción de las grandes marcas a nivel mundial.

Se trata de un atributo de la personalidad, que emerge como un derecho de propiedad sobre la propia imagen.

Su explotación comercial genera un altísimo beneficio que se mide por millones de dólares/euros al año, superando a las primas, premios y salarios de los futbolistas, tal el caso del inglés David Beckham, hoy postulado como actor en la saga del legendario agente 007.

A poco de conocerse la citación para recibirle declaración, el actual número 1 del fútbol mundial habría abonado al fisco la suma de 10 millones de euros por vía de declaraciones



complementarias del impuesto, con miras a lograr un acuerdo para el archivo de la causa penal.

Messi obtuvo la nacionalidad española en septiembre de 2005 y debe tributar al tipo máximo del 56% de su renta, a diferencia de otros como el portugués Cristiano Ronaldo, quien sólo paga en proporción a lo percibido en España por su condición de no residente.

En 1848, Karl Marx propiciaba en "El Manifiesto del Partido Comunista" aplicar un impuesto progresivo para alcanzar la redistribución del ingreso (gravar con mayores tasas a los ricos para darles beneficios a los pobres), política que en el siglo XX los países industrializados pusieron en práctica.

Después de casi 100 años de monitorear esta clase de impuestos, los resultados han sido catastróficos según el Banco Mundial, dado que en los países desarrollados, en promedio, el 20% de la población más pobre sólo recibe el 5,8% de los ingresos, mientras que el 20% más rico, recibe el 45%.

Marx era periodista y cobraba un magro salario, pero su gran benefactor fue Friedrich Engels, el editor de sus obras, quien ganaba su dinero en la fábrica de su padre.

Ya casi nadie recuerda que Marx estaba casado con una bella bailarina, con quien paseaba por el parque Hampstead de Londres, junto a sus hijas y a su ama de llaves, y quien en su andar burgués concibió la célebre frase: "No es la conciencia de los hombres lo que determina su ser, sino a la inversa, su ser social lo que determina su conciencia". Nada es lo que parece.

Daniel Roberto Viola-Director de Iusport Latinoamérica. (Versión especial). Abogado-Universidad de Buenos Aires-Argentina. Posgraduado Curso Derecho y Management del Deporte U.C.A.- F.I.F.A.-C.I.E.S.- Socio Estudio Viola & Appiolaza-Buenos Aires-Argentina.

Madrid, junio de 2013.

- © Daniel Roberto VIOLA (Autor)
- © Iusport (Editor). 2013

www.iusport.es